

## Schriftenverzeichnis

### I. Monographien

1. ‘*Herzberuhigungsklagen*’. Die sumerisch-akkadischen Eršaḫunga-Gebete, Wiesbaden 1988 [xii + 469 S., 69 Tafeln]
2. *Die Inschriften von Tall Bdēri*. Die Ausgrabungen von Tall Bdēri Band 1. BBVO Texte Band 2, Berlin 1992 [80 S. + 8 Tafeln]
3. *Zukunftsbewältigung. Eine Untersuchung altorientalischen Denkens anhand der babylonisch-assyrischen Löserituale (Namburbi)*, Baghdader Forschungen, Band 18, Mainz 1994 [xxiv + 555 S.]
4. Stefan M. Maul (Hrsg.), Festschrift für Rykle Borger zu seinem 65. Geburtstag am 24. Mai 1994. *tikip santakki mala bašmu ...*, Cuneiform Monographs 10, Groningen 1998 [xviii + 377 S.]
5. *Das Gilgamesch-Epos neu übersetzt und kommentiert von Stefan M. Maul*, München 2005 [192 S.]
- 5a. *Das Gilgamesch-Epos neu übersetzt und kommentiert von Stefan M. Maul*, Zweite, durchgesehene Auflage, München 2005 [192 S.]
- 5b. *Das Gilgamesch-Epos neu übersetzt und kommentiert von Stefan M. Maul*, Dritte, durchgesehene Auflage, München 2006 [192 S.]
- 5c. *Das Gilgamesch-Epos neu übersetzt und kommentiert von Stefan M. Maul*, Vierte, durchgesehene Auflage, München 2008 [192 S.]
- 5d. *Das Gilgamesch-Epos neu übersetzt und kommentiert von Stefan M. Maul*, Fünfte, durchgesehene Auflage, München 2012 [192 S.]**
6. *Die Inschriften von Tall Ṭābān (Grabungskampagnen 1997-1999). Die Könige von Ṭābētu und das Land Māri in mittellassyrischer Zeit*, Tokyo 2005 [134 S. + 8 Tafeln]
7. *Gilgamesch. Aus dem Babylonischen übersetzt und mit einem Nachwort versehen von Stefan M. Maul*, Beck’sche Reihe “Die großen Geschichten der Menschheit”, München 2007 [127 S.]
8. *Gilgamesch. Mit sieben Radierungen von Reinhard Minkewitz*, Leipziger Bibliophilen-Abend, Leipzig 2007 [68 S.]
9. Stefan M. Maul, Nils P. Heeßel (Hrsg.), *Assur-Forschungen. Arbeiten aus der Forschungsstelle “Edition literarischer Keilschrifttexte aus Assur” der Heidelberger Akademie der Wissenschaften*, Wiesbaden 2010 [viii + 254 S.]
10. Stefan M. Maul, Rita Strauß, *Ritualbeschreibungen und Gebete I. Mit Beiträgen von Daniel Schwemer*, Keilschrifttexte aus Assur literarischen Inhalts 4, Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft 133, Wiesbaden 2011 [xii + 240 S.]

### II. Herausgebortätigkeit

- Stefan M. Maul (Hrsg.), Keilschrifttexte aus Assur literarischen Inhalts, Wiesbaden  
Band 1: N. Heeßel, *Divinatorische Texte I. Terrestrische, teratologische, physiognomische und oneiromantische Omina*, Keilschrifttexte aus Assur literarischen Inhalts 1, Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft 116, Wiesbaden 2007 [xiv+201 S.]  
Band 2: D. Schwemer, *Rituale und Beschwörungen gegen Schadenzauber*, Keilschrifttexte aus Assur literarischen Inhalts 2, Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft 117, Wiesbaden 2007 [xii+199 S.]  
Band 3: E. Frahm, *Historische und historisch-literarische Texte I*, Keilschrifttexte aus Assur literarischen Inhalts 3, Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft 121, Wiesbaden 2009 [xii+276 S.]  
Band 4: Stefan M. Maul, Rita Strauß, *Ritualbeschreibungen und Gebete I. Mit Beiträgen von Daniel Schwemer*, Keilschrifttexte aus Assur literarischen Inhalts 4, Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft 133, Wiesbaden 2011 [xii + 240 S.]  
Band 5: Nils P. Heeßel, *Divinatorische Texte II. Opferschau-Omina*, Keilschrifttexte aus Assur literarischen Inhalts 5, Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft 139, Wiesbaden 2012 [xii+469 S.]

Mitherausgeber der monographischen Reihe *Cuneiform Monographs*, Leiden/Boston (Brill: derzeit 42 Bände)

### III. Artikel

1. “GEŠTUG = *nēmequ*”, *N.A.B.U.* 1989 (n° 1 - mars), 5-6, n6
2. “nindaGEŠTUG = *ḫasīsitu*, ‘Öhrchen’, ‘Brot in Ohrenform’”, *N.A.B.U.* 1989 (n° 1 - mars), 6, n7
3. “Ein weiteres Exemplar der Kegelinschrift Lipiteštar 2”, *N.A.B.U.* 1990 (n°1 - mars), 11-12, n15
4. “Ein Felderplan aus der Ur-III-Periode (Kat. Nr. 12.11), Vermessung einer größeren landwirtschaftlichen Nutzfläche”, in: H. J. Nissen, P. Damerow, R. K. Englund, *Frühe Schrift und Techniken der Wirtschaftsverwaltung im alten Vorderen Orient. Informationsspeicherung und -verarbeitung vor 5000 Jahren*, Berlin 1990, 108
5. “Anmerkungen zu der 1. Tafel der Serie ‘sag.ba sag.ba’”, *N.A.B.U.* 1990 (n° 2 - juillet), 51-52, n67
6. “Eine neue Tafel aus dem Egibi-Archiv”, *AoF* 17 (1990), 107-112
7. “Drei hethitische Tontafelfragmente aus Privatbesitz”, *AoF* 17 (1990), 189-190
8. “Zwei neue ‘Herzberuhigungsklagen’”, *RA* 85 (1991), 67-74
9. “Neues zu den ‘Graeco-Babyloniaca’”, *ZA* 81 (1991), 87-107

10. “»Wenn der Held (zum Kampfe) auszieht ...«. Ein Ninurta-Eršemma”, *OrNS* 60 (1991), 312-334
11. “Der Mann mit der Peitsche” (gemeinsam mit E. Klengel-Brandt), in: B. Hrouda, S. Kroll, Z. Spanos (Hrsg.), *Von Uruk nach Tuttul* eine Festschrift für Eva Strommenger. Studien und Aufsätze von Kollegen und Freunden. Münchener Universitäts-Schriften. Philosophische Fakultät 12. Münchener Vorderasiatische Studien, Band XII, München/Wien 1992, 81-90.
12. “Der Kneipenbesuch als Heilverfahren”, in: D. Charpin, F. Joannès, *La circulation des biens, des personnes et des idées dans le Proche-Orient ancien. Actes de la XXXVIII<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale* (Paris, 8-10 juillet 1991), Paris 1992, 389-396
13. “*kurgarrû* und *assinnu* und ihr Stand in der babylonischen Gesellschaft”, in: V. Haas (Hrsg.), *Außenseiter und Randgruppen. Beiträge zu einer Sozialgeschichte des Alten Orients. Xenia, Konstanzer Althistorische Vorträge und Forschungen*, herausgegeben von Wolfgang Schuller, Heft 32, Konstanz 1992, 159-171
14. “»Auf meinen Rechtsfall werde doch aufmerksam!« Wie sich die Babylonier und Assyrer vor Unheil schützten, das sich durch ein Vorzeichen angekündigt hatte”, *MDOG* 124 (1992), 77-86
15. “Erste Medizinkonzepte zwischen Magie und Vernunft” in: H. Schott (Hrsg.), *Die Chronik der Medizin*, Chronik-Verlag, Dortmund 1993, 16-32 [gemeinsam mit W. Westendorf]
16. “La chance au combat par tout les moyens ...”, in: *Khorsabad. Capitale de Sargon II, Les Dossiers d'Archéologie, Hors-série N° 4*, Paris 1994, 44-45
17. “Die Korrespondenz des Iasīm-Sūmû. Ein Nachtrag zu *ARMT XIII 25-57*”, in: J.-M. Durand, D. Charpin (Hrsg.), *Florilegium marianum II, Mémorial M. Birot, Mémoires de NABU n° 3, SEPOA*, Paris 1994, 23-54
18. Kopie der Tafel A.1292 (Maribrief) in: B. Groneberg, “Dam-hurāšim, Prinzessin aus Qaṭnā und ihr *nūbalum*”, in: J.-M. Durand, D. Charpin (Hrsg.), *Florilegium marianum II, Mémorial M. Birot, Mémoires de NABU n° 3, SEPOA*, Paris 1994, 133-136 [dort S. 134]
19. “»Was habe ich nur getan?«”, *N.A.B.U.* 1994, 38-39, n40
20. “La fin de la tradition cunéiforme et les »Graeco-Babyloniaca«”, *Cahiers du Centre G. Glotz VI* (1995), 3-17
21. “Eine Rationenliste aus dem Königreich Arrapḫe”, *AoF* 22 (1995) [= Festschrift B. Brentjes], 117-124
22. “Ein beschriftetes Schwert aus der späten mittelbabylonischen Zeit”, *N.A.B.U.* 1995, 63-64, n74
23. “Totengeist und Vögel. Eine Vogelliste aus dem Neubabylonischen Grab 433 in Uruk”, in R.-M. Boehmer, F. Pedde, B. Salje, *Uruk. Die Gräber*, AUWE 10, Mainz 1995, 218-220 und Taf. 162
24. “Das »dreifache Königtum« – Überlegungen zu einer Sonderform des neuassyrischen Königssiegels”, in: U. Finkbeiner, R. Dittmann, H. Hauptmann (Hrsg.), *Beiträge zur*

- Kulturgeschichte Vorderasiens. Festschrift für Rainer Michael Boehmer*, Mainz 1995, 395-402 und Taf. 33 a-c
25. “Die babylonische Heilkunst. Medizinische Keilschrifttexte auf Tontafeln”, in: H. Schott (Hrsg.), *Meilensteine der Medizin*, Dortmund 1996, 32-39
  26. Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike. Herausgegeben von Hubert Cancik und Helmuth Schneider, (Stuttgart/Weimar 1996-): Stichwort “Akītu-Fest”; “Apsû”, “Arzt”, “Assurbanipal”, “Babylon”, “Bibliothek”, “Chaldaioi”, “Divination”, “Dämonen”, “Enūma eliš”, “Erdbeben”, “Esagil”, “Graeco-Babyloniaca”, “Marduk”.
  27. “Küchensumerisch oder hohe Kunst der Exegese? Überlegungen zur Bewertung akkadischer Interlinearübersetzungen von Emesal-Texten”, in: B. Pongratz-Leisten, H. Kühne, P. Xella (Hrsg.), *Ana šadî Labnāni lū allik*. Beiträge zu altorientalischen und mittelmeerischen Kulturen, Festschrift für Wolfgang Röllig, Kevelaer/Neukirchen-Vluyn 1997, 253-267
  28. “Auf den Spuren assyrischer Gelehrsamkeit”, *Ruperto Carola. Forschungsmagazin der Universität Heidelberg* 1/97 (1997), 12-18
  29. “Zwischen Sparmaßnahme und Revolte. Die Aktivitäten des Iasīm-Sūmû, des šandabakkum von Mari”, *M.A.R.I.* 8 (1997), 755-774
  30. “Korrekturen zu M.A.R.I. 8 (1997), S. 755-774”, *N.A.B.U.* 1997, 76 n77
  31. “Die altorientalische Hauptstadt - Abbild und Nabel der Welt”, in: G. Wilhelm (Hrsg.), *Die Orientalische Stadt: Kontinuität, Wandel, Bruch*. 1. Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft, 9.-10. Mai 1996 in Halle/Saale, CDOG 1, 1997, 109-124
  32. “Der assyrische König - Hüter der Weltordnung”, in: J. Assmann, B. Janowski, M. Welker (Hrsg.) *Gerechtigkeit. Richten und Retten in der abendländischen Tradition und ihren altorientalischen Ursprüngen*, München 1998, 65-77
  33. “*tikip santakki mala bašmu ...* Anstelle eines Vorwortes”, in: Stefan M. Maul (Hrsg.), *Festschrift für Rykle Borger zu seinem 65. Geburtstag am 24. Mai 1994. tikip santakki mala bašmu ...*, Cuneiform Monographs 10, Groningen 1998, vii-xvii
  34. “Marduk, Nabû und der assyrische Enlil. Die Geschichte eines sumerischen Šu’ilas”, in: Stefan M. Maul (Hrsg.), *Festschrift für Rykle Borger zu seinem 65. Geburtstag am 24. Mai 1994. tikip santakki mala bašmu ...*, Cuneiform Monographs 10, Groningen 1998, 159-197
  35. “Bibliographie R. Borger”, in: Stefan M. Maul (Hrsg.), *Festschrift für Rykle Borger zu seinem 65. Geburtstag am 24. Mai 1994. tikip santakki mala bašmu ...*, Cuneiform Monographs 10, Groningen 1998, 359-368
  36. “1903-1914: Assur. Das Herz eines Weltreiches”, in: G. Wilhelm (Hrsg.), *Zwischen Tigris und Nil. 100 Jahre Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft in Vorderasien und Ägypten*, Mainz 1998, 47-65
  37. “Altorientalische Tatenberichte mit (auto)biographischen Zügen”, in: F. Paschoud, W. W. Ehlers u.a. (Hrsg.), *La biographie antique. Entretiens sur l’antiquité classique*. Tome XLIV, Vandoeuvres/Genève 1998, 1-32

38. "Namburbi (Löseritual)", in: D. O. Edzard (Hrsg.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie*, Band 9, 1./2. Lieferung *Nab - Nanše*, Berlin/New York 1998, 92-94
39. "Im Fadenkreuz von Raum und Zeit. Zum Verhältnis von Weltbild und Herrschaftskonzeption im Alten Orient (Festvortrag anlässlich des 70. Geburtstages von Prof. Dr. Karlheinz Deller am 21.2.1997)", in: *Heidelberger Jahrbücher* 42 (1998), S. 27-41
40. "Wiedererstehende Welten. Aufgaben und Möglichkeiten moderner Altorientalistik", *Antike Welt* 29 (1998), 567-571
- 40a. "Wiedererstehende Welten. Aufgaben und Möglichkeiten moderner Altorientalistik", *MDOG* 130 (1998), 266-274
41. "Assur", in: H. D. Betz, D. Browning, B. Janowski, E. Jünger (Hrsg.), *Religion in Geschichte und Gegenwart*, 4. Aufl., Tübingen 1998, 854
42. "Der assyrische König - Hüter der Weltordnung", in K. Watanabe (Hrsg.), *Priests and Officials in the Ancient Near East. Papers of the Second Colloquium on the Ancient Near East - The City and its Life*, held at the Middle Eastern Culture Center in Japan (Mitaka, Tokyo), March 22-24, 1996, Heidelberg 1999, 201-214
43. "New Information About the Rulers of Ṭābētū", *al-Rāfidān* 20 (1999), 49-55
44. "How the Babylonians Protected Themselves against Calamities Announced by Omens", in: T. Abusch, K. van der Toorn (Hrsgs.), *Mesopotamian Magic. Textual, Historical, and Interpretative Perspectives. Ancient Magic and Divination I*, Groningen 1999, 123-129
45. "Gottesdienst im Sonnenheiligtum zu Sippar", in: B. Böck, E. Cancik-Kirschbaum, Th. Richter (Hrsg.), *Munuscula Mesopotamica. Festschrift für Johannes Renger*, AOAT 267, Münster 1999, 285-316
46. "Das Wort im Worte. Orthographie und Etymologie als hermeneutische Verfahren babylonischer Gelehrter", in: G. W. Most (Hrsg.), *Commentaries/Kommentare, Aporemata. Kritische Studien zur Philologiegeschichte*, Band 4, Göttingen 1999, 1-18
47. "Wer baute die babylonische Arche? - Ein neues Fragment der mesopotamischen Sintfluterzählung aus Assur", *MDOG* 131 (1999), 155-162
48. "«Il ritorno alle origini»: il rinnovamento rituale della regalità nella festa babilonese-assira del nuovo anno", in: *Il giubileo prima del giubileo. Tempo e spazio nelle civiltà mesopotamiche e dell'antico Egitto, Atti del Convegno Internazionale, Milano, 12 febbraio 2000*, Milano 2000, 23-34
49. "Sonnenfinsternisse in Assyrien. Eine Bedrohung der Weltordnung", in: *Sterne und Weltraum. Zeitschrift für Astronomie* 9 (2000), 742-750
50. "Der Sieg über die Mächte des Bösen. Götterkampf, Triumphrituale und Torarchitektur in Assyrien", in: T. Hölscher (Hrsg.), *Gegenwelten zu den Kulturen Griechenlands und Roms in der Antike*, Leipzig 2000, 19-46

- 50a. “Der Sieg über die Mächte des Bösen. Götterkampf, Triumphrituale und Torarchitektur in Assyrien”, in: E. Zenger (Hrsg.), *Ritual und Poesie. Formen und Orte religiöser Dichtung im Alten Orient, im Judentum und im Christentum*, Freiburg 2003, 47-71
51. “Sonnenfinsternisse in Assyrien. Eine Bedrohung der Weltordnung”, in: H. Köhler, H. Görgemanns, M. Baumbach (Hrsg.), *»Stürmend auf finsternem Pfad ...«. Ein Symposium zur Sonnenfinsternis in der Antike*, Heidelberg 2000, 1-12
52. “Die Frühjahrsfeierlichkeiten in Aššur”, in: A. R. George, I. L. Finkel (Hrsg.), *Wisdom, Gods and Literature: Studies in Honour of W. G. Lambert*, Winona Lake 2000, S. 389-420
53. “Die Schriftfunde aus Assur von den Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft im Frühjahr 2000”, *MDOG* 132 (2000), 65-100
54. “Altertum in Mesopotamien. Beiträge zu den Sektionsthemen und Diskussionen”, in: D. Kuhn, H. Stahl (Hrsg.), *Die Gegenwart des Altertums. Formen und Funktionen des Altertumsbezugs in den Hochkulturen der Alten Welt*, Heidelberg 2001, 117-124
55. “Die Heilkunst des Alten Orients”, *Medizinhistorisches Journal* 2001, 3-22
- 55a. “Die Heilkunst des Alten Orients”, in: A. Karenberg, C. Leitz (Hrsg.), *Heilkunde und Hochkultur II. ‘Magie und Medizin’ und ‘Der alte Mensch’ in den antiken Zivilisationen des Mittelmeerraumes*, Münster 2002, 3-19
56. “Eine babylonische Kultordnung für den ‘Klagesänger’ (*kalû*)”, in: T. Richter, D. Prechel, J. Klinger (Hrsg.), *Kulturgeschichten. Altorientalische Studien für Volkert Haas zum 65. Geburtstag*, Saarbrücken 2001 [erschienen 2002], 255-265
57. “Reste einer frühneuassyrischen Fassung des Gilgamesch-Epos aus Assur”, *MDOG* 133 (2001) [erschienen 2002], 11-32
58. “Neue Textvertreter der elften Tafel des Gilgamesch-Epos aus Assur”, *MDOG* 133 (2001) [erschienen 2002], 33-50
59. “L’imperscrutabile Parola divina. Lamentazioni sumeriche per la Parola divina”, in: *Parole, Parola. Alle origini della comunicazione, Atti del Convegno Internazionale, Milano, 27 gennaio 2001*, Milano 2001 [erschienen 2002], 33-39
60. “Die Reste einer mittelassyrischen Beschwörerbibliothek aus dem Königspalast zu Assur”, in: W. Sallaberger, K. Volk, A. Zgoll (Hrsg.), *Literatur, Politik und Recht in Mesopotamien. Festschrift für Claus Wilcke*, Wiesbaden 2003, 181-194
61. “Bildhafte Orthographie in der assyrisch-babylonischen Keilschrift. Orthographie und Etymologie als hermeneutische Verfahren babylonischer Gelehrter”, in: A. Assmann, J. Assmann (Hrsg.), *Hieroglyphen. Archäologie der literarischen Kommunikation VIII*, München 2003, 65-76
62. “Assur - das Herz eines Weltreiches”, in: Carola Wedel (Hrsg.), *Das Pergamonmuseum. Menschen, Mythen Meisterwerke*, Berlin 2003, 102-107
63. “Omina und Orakel. A. In Mesopotamien”, in: D. O. Edzard (Hrsg.), *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie*, Band 10, 1./2. Lieferung *Oannes - Pabilsag(a)*, Berlin/New York 2003, 45-88

64. “Wie die Bibliothek eines assyrischen Gelehrten wiederersteht”, in: J. Marzahn, B. Salje (Hrsg.), *Wiedererstehendes Assur. 100 Jahre deutsche Ausgrabungen in Assyrien*, Mainz 2003, 175-182
65. “Gilgamesch, König von Uruk. »Der, der alles sah«”, in: A. Hartmann, M. Neumann (Hrsg.), *Mythen Europas. Schlüsselfiguren der Imagination. Antike*, Regensburg 2004, 28-42
66. “Das Band zwischen allen Dingen. Wissenskultur und Weltbild im Alten Orient”, in: H. Gebhardt, H. Kiesel (Hrsg.), *Weltbilder*, Heidelberger Jahrbücher 47 (2003) [erschienen 2004], 97-110
67. “Altorientalische Schöpfungsmythen”, in: R. Brandt, S. Schmidt, *Mythos und Mythologie*, Berlin 2004, 43-53
68. “Die ‘Lösung vom Bann’: Überlegungen zu altorientalischen Konzeptionen von Krankheit und Heilkunst”, in: H.F.J. Horstmanshoff, M. Stol, *Magic and Rationality in Ancient Near Eastern and Graeco-Roman Medicine*, Leiden/Boston 2004, 79-95
69. “Drei mittelassyrische Urkunden aus Kulišhinaš”, in: H. Waetzoldt (Hrsg.), *Von Sumer nach Ebla und zurück, Festschrift Giovanni Pettinato zum 27. September 1999 gewidmet von Freunden, Kollegen und Schülern*, Heidelberger Studien zum Alten Orient, Band 9, Heidelberg 2004, 129-140
70. “Ein Zweidrittelgott sucht die Unsterblichkeit”, *Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung* vom 13.2.2005, 68-69
71. “Nos. 2-18: Bilingual (Sumero-Akkadian) Hymns from the Seleucid-Arsacid Period”, in: I. Spar, W. G. Lambert (Hrsg.), *Literary and Scholastic Texts of the First Millennium B.C.*, Cuneiform Texts in the Metropolitan Museum of Art, Volume II, New York 2005, 11-116 und Plate 2-30
72. “No. 43: Fragment of Lugal-e”, in: I. Spar, W. G. Lambert (Hrsg.), *Literary and Scholastic Texts of the First Millennium B.C.*, Cuneiform Texts in the Metropolitan Museum of Art, Volume II, New York 2005, 201-202 und Plate 61
73. “Weinen aus Trauer: Der Tod des Enkidu”, in: C. Ambos, S. Hotz, G. Schwedler, S. Weinfurter (Hrsg.), *Die Welt der Rituale. Von der Antike bis heute*, Darmstadt 2005, 22-23
74. “Das Gilgamesch-Epos”, in: Heinz Spielmann (Hrsg.), *Willi Baumeister - Figuren und Zeichen. Zur Erinnerung an den 50. Todestag des Künstlers am 31. August 1955*, Hamburg 2005, 36-41
75. “Altorientalische Traueritten”, in: J. Assmann, F. Maciejewski, A. Michaels (Hrsg.), *Der Abschied von den Toten. Trauerrituale im Kulturvergleich*, Göttingen 2005, 359-372
76. “Babylon, das Fadenkreuz von Raum und Zeit”, in: R. Galle, J. Klingen-Protti (Hrsg.), *Städte der Literatur*, Heidelberg 2005, 1-16
77. “Zerschlagene Denkmäler. Die Zerstörung von Kulturschätzen im eroberten Zweistromland im Altertum und in der Gegenwart”, in: *Bildersturm. Sammelband der Vorträge des Studium Generale der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg im Wintersemester 2003/2004*, Heidelberg 2006, 163-193

78. “Das Gilgamesch-Epos”, in: A. Ruckaberle (Hrsg.), Metzler-Lexikon Autoren der Weltliteratur, 2006
79. “Militärpferde im Alten Orient”, in: Alfried Wiczorek, Michael Tellenbach (Hrsg.), Pferdestärken. Das Pferd bewegt die Menschheit, Begleitband zur Sonderausstellung “Pferdestärken - Das Pferd bewegt die Menschheit” in den Reiss-Engelhorn-Museen, Mains 2007, 51-55
80. “Ringens um göttliches und menschliches Maß. Die Sintflut und ihre Bedeutung im Alten Orient”, in: E. Hornung, A. Schweizer (Hrsg.), Schönheit und Mass. Beiträge der Eranos Tagungen 2005 und 2006, Basel 2007, 161-183
81. “Divination culture and the handling of the future”, in G. Leick, *The Babylonian World*, New York/London 2007, 361-372
82. “Die altorientalischen Mythen um Gilgamesch, den König von Uruk”, in: Württembergischer Verein zur Förderung der humanistischen Bildung (Hrsg.), *Antiker Mythos, Humanistische Bildung*, Heft 23/2008, Stuttgart 2008, 7-18
83. “L'épopée de Gilgamesh”, in: B. André-Salvini (Hrsg.), *Babylone, Musée du Louvre, Catalogue de l'exposition »Babylone« (14.3.-2.6.2008)*, Paris 2008, 348-358
84. “Teilhaben an der Heilsgeschichte. Überlegungen zu Fiktionalität und Identitätsbildung im Gilgamesch-Epos”, in: M. Bauks, K. Liess, P. Riede (Hrsg.), *Was ist der Mensch, dass du seiner gedenkst? (Psalm 8,5). Aspekte einer theologischen Anthropologie. Festschrift für Bernd Janowski zum 65. Geburtstag*, Neukirchen 2008, 343-350
85. “Bier und Wein für die Götter. Die Religion des alten Babylon”, in: DAMALS. *Das Magazin für Geschichte und Kultur* 7/2008, 26-31
86. “Die Religion Babyloniens”, in: J. Marzahn, G. Schauerte (Hrsg.), *Babylon. Wahrheit*, Berlin 2008, 167-206 [Originalbeitrag: 167-184]
87. “Tor der Götter”, in: *Antike Welt* 4/2008, 21-29
88. “Den Gott ernähren. Überlegungen zum regelmäßigen Opfer in altorientalischen Tempeln”, in: E. Stavrianopoulou, A. Michaels, C. Ambos (Hrsg.), *Transformations in Sacrificial Practices. From Antiquity to Modern Times*, Berlin 2008, 75-86
89. “Walking Backwards into the Future. The Conception of Time in the Ancient Near East”, in: T. Miller (Hrsg.), *Given World and Time. Temporalities in Context*, Budapest/New York 2008, 15-24
90. “Ein Tontafelbruchstück mit den Feldzugsberichten Salmanassers III. aus dem Jahr 842 v. Chr. (RIMA 3, A.0.102.6, Textvertreter Nr. 12)”, *N.A.B.U.* 2008, 106-107 Nr. 74
91. “Babylonisch-assyrisches Wörterbuch”, in: V. Sellin, E. Wolgast, S. Zwies (Hrsg.), *Die Forschungsvorhaben der Heidelberger Akademie der Wissenschaften 1909-2009*, Heidelberg 2009, 89-92
92. “Akkadisches Wörterbuch”, in: V. Sellin, E. Wolgast, S. Zwies (Hrsg.), *Die Forschungsvorhaben der Heidelberger Akademie der Wissenschaften 1909-2009*, Heidelberg 2009, 166-170



93. "Edition literarischer Keilschrifttexte aus Assur", in: V. Sellin, E. Wolgast, S. Zwies (Hrsg.), Die Forschungsvorhaben der Heidelberger Akademie der Wissenschaften 1909-2009, Heidelberg 2009, 245-248
94. "Die Lesung der Rubra DÙ.DÙ.BI und KÌD.KÌD.BI", OrNS 78 (2009), 69-80
95. "2.15 Rituale zur Lösung des 'Banns'", in: B. Janowski, D. Schwemer (Hrsg.), Texte aus der Umwelt des Alten Testaments, Neue Folge Band 5: Texte zur Heilkunde, Gütersloh 2010, 135-146
96. "Aleuromantie. Von der altorientalischen Kunst, mit Hilfe von Opfermehl das Maß göttlichen Wohlwollens zu ermitteln", in: D. Shehata, F. Weihershäuser, K. Zand (Hrsg.), Von Göttern und Menschen. Beiträge zu Literatur und Geschichte des Alten Orients für Birgitte Groneberg, CM 41, Leiden/Boston 2010, 115-130
97. "Zukunftswissen. Überlegungen zur Bedeutung der Divination im Alten Orient (vorgetragen in der öffentlichen Festveranstaltung zu Ehren von Riekele Borgers 80. Geburtstag am 28. Mai 2009)", Jahrbuch der Göttinger Akademie der Wissenschaften 2009, 149-160
98. "Im Rückwärtsgang in die Zukunft", Spektrum der Wissenschaft, August 2010, 72-77
99. "Die Tontafelbibliothek aus dem sogenannten »Haus des Beschwörungspriesters«", in: Stefan M. Maul, Nils P. Heeßel (Hrsg.), Assur-Forschungen. Arbeiten aus der Forschungsstelle "Edition literarischer Keilschrifttexte aus Assur" der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Wiesbaden 2010, 189-228
100. "Ein Assyrer rezitiert ein sumerisches Preislied auf die »Schreibkunst« oder: Von der unerwarteten Aussprache des Sumerischen", in: Sevkett Dönmez (Hrsg.), Studies presented in honour of Veysel Donbaz. DUB.SAR É.DUB.BA.A, Istanbul 2010, 205-210
101. "Die »Tontafelbibliothek« einer assyrischen Gelehrtenfamilie des 7. Jh. v. Chr.", in: E. Blumenthal, W. Schmitz, Bibliotheken im Altertum. Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens Band 45, Wiesbaden 2011, 9-50
102. "Die Wissenschaft von der Zukunft. Überlegungen zur Bedeutung der Divination im Alten Orient", in: E. Cancik-Kirschbaum, M. van Ess, J. Marzahn (Hrsg.), Babylon. Wissenskultur in Orient und Okzident, Berlin/Boston 2011, 135-152
103. "Himmelfahrt und Abstieg in die Unterwelt - Altorientalische Mythen von Jenseitsreisen", in: E. Hornung, A. Schweizer (Hrsg.), Jenseitsreisen. Eranos 2009 und 2010, Basel 2011, 245-270
104. "Rykle Borger. 24.5.1929 – 27.12.2010", ZA 101 (2011), 161-169
105. "Bibliographie R. Borger (1994–2010)", ZA 101 (2011), 170-172
106. "Das Alter ehren: Vorstellungen vom Alter und Sorge um die Alten im Alten Orient", in: P. Graf Kielmansegg, H. Häfner (Hrsg.), Alter und Altern. Wirklichkeiten und Deutungen, Heidelberg 2012, 23-33

107. “Tontafelabschriften des Kodex Hammurapi in altbabylonischer Monumentalschrift”, *ZA* 102 (2012), 77-99
108. In memoriam Rykle Borger (1929-2010), *OrNS* 81 (2012), 91-94
109. Die Alten ehren. Wie die frühen Hochkulturen die Alterssicherung regelten, *Ruperto Carola. Forschungsmagazin der Universität Heidelberg* 1/10 (2012), 56-61

### III. Rezensionen

1. M.-L. Thomsen, *Zauberdiagnose und Schwarze Magie in Mesopotamien*. Carsten Niebuhr Publications 2. Copenhagen: Museum Tusculum Press 1987, in: *WdO* 19 (1988), S. 165-171
2. F. R. Stephenson, C. B. F. Walker (Hrsg.), *Halley's Comet in History*, London 1985, in: *OLZ* 84 (1989), Sp. 292-294
3. O. R. Gurney, *Literary and Miscellaneous Texts in the Ashmolean Museum*. Oxford, Clarendon Press, 1989 (84 Seiten) = Oxford Editions of Cuneiform Texts, Vol. XI, in: *BiOr* 48 (1991), Sp. 852-860
4. R. Schrott, *Gilgamesh. Epos. Mit einem wissenschaftlichen Anhang von Robert Rollinger und Manfred Schretter*, München 2001, in: S. Löffler u.a. (Hrsg.), *Literaturen* 1/2 2002, 62-64